Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Детский сад №43 г.Липецка



Рабочая программа

коррекционной логопедической

старшей группы

 Составитель:

 учитель-логопед

Роменская Е.А.

2017

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | стр |
| **1.** | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Перечень нормативных документов | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 4 |
| 1.1.3. | Цель и задачи основной образовательной программы | 6 |
| 1.1.4. | Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 года жизни с ОНР III уровня | 7 |
| 1.1.5. | Целевые ориентиры | 8 |
| **2.** | Содержательный раздел | 10 |
| 2.1. | Содержание коррекционной работы  | 10 |
| 2.2. | Перспективно-тематическое планирование | 15 |
| 2.3. | Планирование работы с детьми в группе (расширенные планы) | 18 |
| 2.4. | Взаимодействие с семьей, социумом | 45 |
| **3.** | Организационный раздел | 48 |
| 3.1. | Режим дня | 48 |
| 3.2. | Объем образовательной нагрузки | 50 |
| 3.3. | Моделирование воспитательно-образовательного процесса | 50 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение | 53 |
| 3.4.1. | Перечень методических пособий  | 53 |
| 3.5. | Организация предметно-развивающей среды | 61 |
| 3.6. | Список литературы | 64 |

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка**

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании», Федеральной программы развития образования. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательно-речевых, физических и психологических возможностей детей.

Программа определяет содержание работы, условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи.

Тяжелые нарушения речи характеризуются своеобразием структуры нарушения и особенностями клинической симптоматики. Основной контингент дошкольных групп для детей с тяжелыми нарушениями речи составляют дети с общим недоразвитием речи, т.е. имеют место сложные речевые расстройства, при которых отмечается нарушение формирования всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне. Общее недоразвитие речи рассматривается в двух аспектах: как собирательный термин для обозначения общих признаков недоразвития всех компонентов речевой системы, наблюдаемых при дизартрии, ринолалии, алалии, детской афазии, и как самостоятельная форма расстройства речи (неосложненный вариант ОНР).

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

**1.1.1.Перечень нормативных документов**

Основной нормативно-правовой базой рабочей программы являются:

* образовательная программа детского сада;
* Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* «ФГОС дошкольного образования». Приказ минобразования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 г.Москва.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
* «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программамдошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014.

Планирование данной рабочей программы составлено на основе:

1. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Под ред. Т.Б.Филичевой., Г.В.Чиркиной и др. - М., Просвещение, 2010г.;
2. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) под ред. Н.В. Нищевой. -СПб.: Детство-Пресс, 2006;

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

**1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

**Система общедидактических и специфических принципов в работе**

**с детьми с ОНР.**

**1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.** Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);профилактического;развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

**2. Единство диагностики и коррекции.**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

**3. Приоритетность коррекции каузального типа.**

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

**4. Деятельностный принцип коррекции.**

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

**5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.**

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

**6. Комплексность методов психологического воздействия.**

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

**7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.**

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

**1. Развитие динамичности восприятия.**

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

**2. Продуктивность обработки информации.**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

**3. Развитие и коррекция высших психических функций.**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

**4. Обеспечение мотивации к учению.**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

**5. Концентрический.**

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

**1.1.3. Цель и задачи основной образовательной программы**

**Цель программы**: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи 7-го года жизни, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

**Задачи:**

* обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
* устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
* развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
* уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
* формирование грамматического строя речи;
* развитие грамматически правильной связной речи;
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
* развитие коммуникативности, успешности в общении;
* формирование навыков учебной деятельности;предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6-го года жизни с ОНР III уровня.**

**Фразовая речь.**

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

**Понимание речи.**

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

**Словарный запас.**

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

**Грамматический строй речи.**

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.**

Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

**Слоговая структура слова.**

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

**Фонематическое восприятие.**

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**1.1.5. Целевые ориентиры**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

 1. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет пра­вильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нор­мой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интона­цию;

 2. Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями ра­ботать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звон­кие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положе­ние заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроиз­водит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

 3. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки зна­чений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной ре­чи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

 4. Педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, госу­дарстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обоб­щён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание коррекционной работы (формы способы и методы реализации)**

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Основное содержание** | **Результат** |
| Организационный | Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой(подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития.Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи. |
| Основной | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых(подгрупповых) коррекционных программах.Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключительный | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).Определение дальнейших образовательных(коррекционно-образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых(подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы. |

При **общем недоразвитии речи** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный – 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост”;

для свистящих:“Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус”;

для шипящих:“Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;

для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Дятел”;

для Л: “Лопата”, “Накажем язык”, “Пароход”, “Пароход гудит”.

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиоло­гическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, 3, Ц, С', 3'

шипящий Ш

сонор JI

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивиду­ально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

3. Дифференциация:

1) изолированных звуков;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При **общем недоразвитии речи** одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;

2)упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы»,

«Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При ***общем недоразвитии речи*** помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 35 минут.

Работа с воспитанниками проводится как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции является индивидуальнаяработа. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных работ определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповая работа проводится с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; заикание; однотипность нарушения звукопроизношения. Продолжительность индивидуальной работы должна составлять не более 20 мин и микрогрупповой – не более 25 минут.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**2.2. Перспективно-тематическое планирование**

Основой перспективного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

Тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, по формированию правильного звукопроизношения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Лексическая тема | Развитие связной речи | Формирование правильного звукопроизношения | Обучение грамоте |
| I периодСентябрь | 1-2 Диагностика | - | - | - |
| 3. Детский сад | Составление описательных предложений о детском саде | - | - |
| 4. Игрушки | Составление описательных предложений об игруш- ках | - | - |
| Октябрь | 1. Моя семья  | Пересказ сказки «Репка» через драматизацию» | - | - |
| 2. Осень  | Составление описательного рассказа об осени по плану- схеме | - | - |
| 3. Овощи, огород | Составление описательного рассказа об овощах по плану-схеме | - | - |
| 4. Фрукты, сад  | Составление рассказа о фруктах по опорной схеме | - | - |
| Ноябрь | 1 Лес. Деревья. Грибы. | Составление описательного рассказа по плану. |  | - |
| 2. Человек. Части тела. Предметы гигиены. | Составление описательного рассказа по плану-схеме. | - | - |
| 3 Одежда | Составление диалога. Фразовые ответы при рассматривании кукольной одежды. | - | - |
| 4. Обувь, головные уборы.5.Поздняя осень.Изменение в природе | Составление диалога. Фразовые ответы при рассматривании кукольной одежды.Составление описательного рассказа по плану-схеме. | - | - |
| II периодДекабрь | 1. Продукты | Составление рассказа «Откуда хлеб пришел?»Составление рассказа по сюжетной картине. | Знакомство с артикуляционным аппаратом. Понятие о речевых и неречевых звуках. | - |
| 2.Зимующие птицы  | Пересказ рассказа «Кормушка» | Звук [а] | - |
| 3. Зима | Составление сравнительного рассказа по плану-схеме | Звук [у] | - |
| 4. Новый год, праздник елки. | Пересказ рассказа «Новый год» с опорой на сюжетную картину | Звуки [а-у] | - |
| Январь | 1. каникулы2. Зимние забавы | Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы» | Звук [и] | - |
| 3. Домашние животные | Пересказ рассказа «Человек и животные» | Звуки [а,у,и] | - |
| 4.Домашние птицы | Составление описательного рассказа. | Звук [о] | - |
| Февраль | 1. Дикие животные | Составление описательного рассказа о диком животном | Звук [м] | - |
| 2. Животные жарких стран. | Составление описательного рассказа по опорному плану-схеме. | Звуки [а,у,и,о] | - |
| 3. Животные Севера. | Составление описательного рассказа о животном. | Звук [в] | - |
| 4. Наша армия | Составление рассказа по картине В.М.Каратая «На границе» | Звук [н] | - |
| Март | 1. Профессии | Составление описательно рассказа о профессии по плану-схеме | Звук [м н] | - |
| 2. Мамин праздник | Составление рассказа о маме. | Звук [п] | - |
| 3. Весна.  | Составление рассказа о весне по плану –схеме. | Звук [к] | - |
| 4. Перелетные птицы.5.Родина. Город. | Составление рассказа «Не разоряйте птичьи гнезда» по серии сюжетных картинок.Составление Пересказ рассказа о городе по опорным картинкам. | Звуки [ы] Звуки И,Ы | - |
| III периодАпрель | 1. Транспорт | Составление описательного рассказа по плану-схеме. | Звук [л] | -- |
| 2. Космос . | Составление описательного рассказа о космонавте по схеме. | Звук [л’] | - |
| 3. Мебель. | Составление описательного рассказа о предметах мебели. | Звуки [л], [л’] | - |
| 4. Посуда. | Составление описательного рассказа о предметах посуды. | Звук [с] | - |
|
| Май | 1. День победы | Пересказ рассказа «День Победы» | Звуки [з] [з’] | - |
| 2. Насекомые | Пересказ рассказа «Пчелки на разведках» | Звуки [с]-[з] | - |
| 3. Цветы (диагностика) | Пересказ рассказа . | Звук [ш] |  |
| 4. Лето (диагностика) | Составление рассказа о лете по лану-схеме. | Звуки [с]-[ш] | - |

**2.3. Планирование работы с детьми в группе.**

***Перспективно-тематический план занятий по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Период обучения, сроки*** | ***Изучаемая тема*** | ***Грамматический строй*** | ***Связная речь*** | ***Оборудование*** |
| 1 периодСентябрь3 неделя4 неделя | Детский садИгрушки | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование имен существительных единственного числа, родительного падежа (нет куклы, совка)3. Образование существительных множественного числа, именительного (совок-совки, кубик-кубики)4. Согласование притяжательных местоимений с существительными единственного и множественного числа, именительного падежа (мой, моя, моё, мои)5. Согласование прилагательных с существительными единственного числа, именительного падежа (красный мяч, синее ведро, большая кукла)1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование имен существительных единственного числа, родительного падежа (нет куклы, совка)3. Образование существительных множественного числа, именительного (совок-совки, кубик-кубики)4. Согласование притяжательных местоимений с существительными единственного и множественного числа, именительного падежа (мой, моя, моё, мои)5. Согласование прилагательных с существительными единственного числа, именительного падежа (красный мяч, синее ведро, большая кукла)6. Образование уменьшительно-ласкательных форм имен существительных (лопатка - лопаточка) | Составление описательных предложений о детском садеСоставление описательных предложений об игрушках. | 1. Незнайка1. Набор игрушек2. Предметные картинки3. Буратино |
| Октябрь1неделя | Моя семья | 1. Учить детей устанавливать родственные связи.2. Уточнить понятия: родные, родители, сын, дочь, внук, внучка.3. Продолжать знакомить с образованием уменьшительно-ласкательных существительных (мама-мамочка).4. Закрепить родительный падеж существительных единственного числа в игре «Кого нет?»5. Закрепить образование существительных множественного числа с окончанием: -и, -ы. | Пересказ сказки «Репка» через драматизацию. | 1. Сюжетная картина «Семья»2. Демонстрационные картинки, изображающие людей (мама, папа, бабушка и т.д.): «Члены семьи»3. Картинки с героями сказки «Репка» |
| 2 неделя | Осень. | 1. Уточнить и обобщить знания детей о признаках осени, изменениях в природе, занятиях людей, подготовке животных к зимовке. 2. Отработать творительный падеж существитель­ных ед. ч. в игре «Кто, чем работает?» 3.Обобщить представления детей об осени в рассказе.4. Научить детей связно и последовательно рассказывать об осе­ни по плану на картинках.5. Развивать логическое мышление в игре «Так бывает осенью или не бывает?». | Составление описательного рассказа по об осени плану-схеме (опорным картинкам) | 1. Развивающая игра «Чей лист, чей плод»2. Картина «Осень в лесу»3. План-схема (опорные картинки) |
| 3 неделя | Овощи, огород | 1. Закрепить название овощей, которые растут в земле и на кустиках2. Уточнить глагольный словарь *(сажаем, поливаем, рыхлим, про­палываем),* согласование глаголов в прошедшем времени с существи­тельным в роде и числе в игре «Кто это делал (а)?»3. Отработать употребление предлогов из, с глаголами: выдернул, выкопал из *(земли),* сорвал с *(кустика)*4. Отработать согласование качественных прилагательных с суще­ствительными в роде и падеже *(какой по цвету, форме, на ощупь, на вкус)*5. Закрепить схему построения предложения из 3-х слов, типа: подлежащее + сказуемое + простое дополнение *(Мама чистила лук. Папа копал картошку)* и т.д.6. Научить детей описывать овощ по плану-схеме на карточкахи образцу логопеда, согласовывать прилагательные с существитель­ными в роде и именительном падеже.7. Отработать дательный падеж единственного числа существи­тельных в игре «Кто кому что дал?» *(Я дала огурец Вове.)* «Кто чему рад?» *(Я рад огурцу.)* |  Составление описательного рассказа об овощах по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Овощи», «Огород»2. Незнайка, Красная шапочка3. План-схема для составления описательного рассказа об овощах |
| 4 неделя | Фрукты, сад | 1. Уточнить и обобщить знания детей о фруктах, где растут, как их выращивают (цвет, форма фрукта, какой на вкус, на ощупь, как ис­пользуется в пище).2. Построение словосочетания качественное прилагательное + существительное. (Красное яблоко, сочная груша и т.д.).3. Отработать предлоги: в - из, на - с (со) в игре «Где растёт? От­куда достали?»4. Показать и закрепить образование относительных прилагательных в игре: «Какой сок пила Лена?» (грушевый, вишнёвый, сливовый, яблочный и т.д.)5. Закрепить дательный падеж существительного в игре «Кому дал? Чему рад?».6. Учить детей описывать фрукты по схе­ме-плану на карточках, согласовывать прилагательные с существи­тельными в роде, числе и падеже.7. Составлять предложения по карточкам из 4-х слов типа: подле­жащее + сказуемое + прилагательное + простое дополнение. *(Рома ест жёлтую грушу. Маша моет красное яблоко).* |  Составление рассказа о фруктах по опорной схеме | 1. Демонстрационные картинки «Фрукты», картина «Сад»2. Индивидуальные раздаточные картинки 3. Развивающая игра «4-й лишний» (овощи, фрукты)4. План-схема5. Незнайка, Красная шапочка |
|  |  |  |  |  |
| **Ноябрь****1 неделя** | Лес. Деревья | 1. Уточнить и обобщить знания детей о признаках осени, изменениях в природе, занятиях людей, подготовке животных к зимовке. 2. Закрепить образование относительных прилагательных в игре «Какой лист тебе дала Лена?» *(дубовый, кленовый).* | Составление описательного рассказа по плану. | 1. Демонстрационные картинки с изображением деревьев, листьев, плодов4. План-схема (опорные картинки) |
| ***2 неделя*** | Человек. Части тела. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (название частей тела)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (глаз-глаза)3. Образование существительных единственного и множественного числа, творительного падежа (смотрим глазами, дышим носом)4. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (рука-ручка)5. Закрепить согласование местоимение моё + существительное среднего рода *(моё лицо, моё мыло).*6. Отработать согласование прилагательное + существительное среднего рода *(чистое лицо, белое полотенце, душистое мыло).* | Составление рассказа: «Расскажи о себе» |  Демонстрационные картинки «Люди» (возрастные, части тела) |
| ***3 неделя*** | Одежда. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (предметы одежды, части одежды)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа3. Образование существительных множественного и единственного числа, родительного падежа (платья, шубы)4. Образование относительных прилагательных в значении соотнесения к материалу и сезонности (меховая – зимняя, шерстяная - осенняя)5. Усвоение родовых категорий существительных (моя шуба, мое пальто)6. Усвоение значений глаголов «одеть, надеть»7. Словоизменение: шьет, зашивает, пришивает, подшивает | Составление описательного рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки с одеждой2. План-схема для составления предложений3. План-схема для составления рассказа 4. Демонстрационная кукла с различными видами одежды |
| ***4 неделя*** |  Обувь, головные уборы. | 1. Расширение и активизация словаря по теме 2. Закрепить название частей обувь и головных уборов.3.Образование уменьшительно-ласкательных и увеличительных (суффикс -ищ-) форм существительных4. Практическое употребление относительных прилагательных5. Активизация глагольного словаря6. Согласование в роде, числе, падеже | Составление диалога. Фразовые ответы при рассматривании кукольной одежды. | 1. Кукольная обувь2. Картина «Магазин обуви»3. Демонстрационные картинки с одеждой |
| ***5 неделя******2период Декабрь******1неделя*** | Поздняя осеньПродукты. | 1. Научить детей сравнивать времена года, выделять их характерные признаки.
2. Закрепить знания детей об осени и зиме в рассказе по картинкам.
3. Развивать логическое мышление в игре «Так бывает осенью или зимой?»

 закрепить предлоги в – из, на – с(со)1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных единственного и множественного числа родительного падежа с предлогом «из» (колбасы, сосисок, из мяса, из молока)3. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (супчик, сахарок)4. Образование существительных творительного падежа, единственного и множественного числа с предлогом «С» (я пью чай с сахаром и с баранками), без предлога (угощаем колбасой)5. Образование относительных прилагательных (гороховый суп, рыбные котлеты)6. Образование родственных слов | Составление рассказа по плану-схемеСоставление рассказа по плану-схеме | 1. Развивающая игра «Чей лист, чей плод»2. Картина «Осень в лесу»3. План-схема (опорные картинки)1. Демонстрационные картинки на тему «Продукты питания»2. Развивающая игра «4-й лишний» (продукты питания, посуда)3. План-схема |
| ***2 неделя******3 неделя*** | Зимующие птицы.Зима. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий птиц, частей тела, их птенцов, действий, качественные прилагательные: по цвету, форме, размеру)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (вороны, хвосты)3. Образование существительных единственного и множественного числа, родительного падежа (хвоста, клюва, ворон, птиц)4. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (воробышек, синичка)5. Образование родственных слов (корм- кормит- кормушка)1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, родительного падежа (много снега, льда, сосулек)3. Образование существительных творительного падежа единственного числа (снегом, льдом)4. Образование родственных слов (лед, ледяной, льдинка)5. Практическое употребление предлогов: на, под, за, из, с (снег лежит на деревьях, снег летит с деревьев)6. Образование существительных единственного числа, предложного падежа (на санках, на коньках) |  Пересказ рассказа «Кормушка»Составление рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Зимующие птицы», «Части птиц», «Птенцы»2. Серия картинок «Кормушка»1. Демонстрационные картинки на тему «Зима»2. Набор картинок для фланелеграфа (Агранович «Времена года»)3. Сюжетная картина «Зима» |
| ***4 неделя*** | Праздник ёлки | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (новый год, праздник, персонажи: дед мороз, снегурочка; украшения: мишура, серпантин, фонарики, бусы, шары)2. Образование существительных множественного числа, родительного падежа (чего много на елке – шаров, гирлянд, конфет)3. Образование существительных множественного числа творительного падежа (чем украсим елку – шарами, гирляндой)4. Усвоение предлогов на, под, за, перед5. Употребление глаголов в форме будущего времени единственного и множественного числа (я буду водить хоровод, мы будем водить хоровод) | Пересказ рассказа «Новый год» с опорой на сюжетную картину | 1. Демонстрационные картинки: елка, игрушки2. Новогодние открытки |
| ***3 неделя*** | Зимующие птицы. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий птиц, частей тела, их птенцов, действий, качественные прилагательные: по цвету, форме, размеру)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (вороны, хвосты)3. Образование существительных единственного и множественного числа, родительного падежа (хвоста, клюва, ворон, птиц)4. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (воробышек, синичка)5. Образование родственных слов (корм- кормит- кормушка) |  Пересказ рассказа «Кормушка» | 1. Демонстрационные картинки «Зимующие птицы», «Части птиц», «Птенцы»2. Серия картинок «Кормушка» |
| ***4 неделя*** | Новый год, праздник елки | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (новый год, праздник, персонажи: дед мороз, снегурочка; украшения: мишура, серпантин, фонарики, бусы, шары)2. Образование существительных множественного числа, родительного падежа (чего много на елке – шаров, гирлянд, конфет)3. Образование существительных множественного числа творительного падежа (чем украсим елку – шарами, гирляндой)4. Усвоение предлогов на, под, за, перед5. Употребление глаголов в форме будущего времени единственного и множественного числа (я буду водить хоровод, мы будем водить хоровод) |  |  |
| ***Январь******1 неделя*** | Каникулы. |  |  |  |
| ***2 неделя*** | Зимние забавы | 1. Уточнить и обобщить знания детей о том, как можно развле­каться (играть) зимой.
2. Составлять предложения по картинкам.
3. Отработать дательный падеж единственное число существи­тельных с предлогом -по -, закрепить предлоги: -в-, -на-.
4. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (санки, лыжи, коньки)
5. Образование родственных слов.
6. Образовывать относительные прилагательные: снежный, ле­дяной, меховой.
 |  Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы» | 1. Демонстрационные картинки: «Зима», «Инструменты», «Зимние забавы»2. Сюжетная картина «Зимние забавы» |
| ***3 неделя*** | Домашние животные | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий домашних животных, детенышей, частей тела, способов жизнедеятельности, характерных признаков животных)2. Образование существительных единственного и множественного числа, именительного падежа (овца -овцы)3. Образование существительных единственного и множественного числа, родительного падежа4. Словообразование: образование глаголов от звукоподражания (мяукает, хрюкает, мычит)5. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (кошка- кошечка) | Пересказ рассказа по предметным картинкам | 1. Демонстрационные картинки: «Домашние животные», «Детеныши», «Чей малыш»2. Сюжетная картина «Хозяйский двор» |
| ***4 неделя.*** | Домашние птицы | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий перелетных птиц, частей тела, их птенцов, качественные прилагательные: по цвету, форме, размеру; глаголы: клевать, нести, высиживать, пить)2. Образование существительных множественного и единственного числа, именительного падежа (гусь-гуси, утка-утки)3. Образование существительных множественного числа, родительного падежа ( много гусей)4. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (уточка, курочка)6. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (разноцветное оперенье, длинная шея) | Составление описательного рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Домашние птицы и их детёныши», «Чей малыш»2. Сюжетная картинка «Птичий двор»3. План-схема |
| ***Февраль******1 неделя*** | Дикие животные | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий диких животных, детенышей, частей тела, способов жизнедеятельности, характерных признаков животных)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (зайцы, волки)3. Образование существительных единственного и множественного числа, родительного падежа (лисы-лис, волка -волков)4. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (лисонька, зайка)5.Правильное употребление слогов с предлогами в, из, под, на. | Составление описательно-го рассказа о лисе. | 1. Демонстрационные картинки: «Дикие животные», «Детеныши», «Чей малыш»2. Схема и наглядные картинки для пересказа |
| ***2 неделя-******3 неделя*** | Животные жарких стран, животные севера. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий диких животных, детенышей, частей тела, способов жизнедеятельности, характерных признаков животных)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (моржи, тюлени)3. Образовывать сложные прилагательные с суф­фиксом -ищ, 4. Притяжательные прилагательные 5. Образование существитель­ных с уменьшительно-ласкательным значением.6. Образование относительных при­лагательных7. Соотнесение существи­тельных мужского и женского рода с притяжательными место­имениями «мой, моя». 8. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (львы, тигры, носороги) 9. Образовывать притяжательные прилагательные. 10. Образование существительных единственного числа, творительного падежа (львом, тигром) | Составление описательных рассказов по опорному плану- схеме | 1. Демонстрационные картинки: «Дикие животные жарких стран», «животные севера» 2. План-схема для составления описательного рассказа3. Раздаточные картинки с частями тела |
| ***4 неделя.*** | Наша армия | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (моряки, летчики)3. Образование существительных родительного, предложного, творительного падежа, единственного и множественного числа (моряка – моряков, в танке, в самолете, моряком, летчиком)4. Образование относительных прилагательных (танковые, ракетные)5. Закрепление глаголов с предлогами в, из | Составление рассказа по картине В.М.Каратая «На границе». | 1. Демонстрационные картинки по теме2. Серия картин «Собака-санитар» |
| ***Март******1 неделя.*** | Профессии | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (врачи, учителя)3. Образование существительных творительного падежа, единственного числа (ложкой, кистью, врачом, шофером)4. Подбор однородных глаголов (врач лечит, слушает, выписывает рецепт)5. Образование существительных предложного падежа, единственного числа (в больнице, на почте)3. Образование существительных дательного падежа, единственного числа  | Составление рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Профессии»2. Предметы орудия труда.3. Дидактическая игра «Профессии»4. План-схема |
| ***2 неделя*** | Мамин праздник | 1. Обогатить знания детей о том, что делает мама дома; при­влечь внимание детей к тому, какой большой объём работы выполня­ет мама дома.2. Образование притяжательных прилагательных (мамин день)3. Подбор однородных глаголов (мама шьет, убирает, моет, читает)4. Обогатить словарь детей эпитетами в игре «Какая мама?» *(Любимая, родная, добрая, трудолюбивая и т.д.)*5. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание ей помо­гать, ласково называть. |  Составление рассказа о маме. | 1. Картинки – действия.2. Демонстрационные картиники |
| ***3 неделя.*** | Весна. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, им. п., р.п.3. Образование существительных (таять – проталина, под снегом - подснежник)4. Образование глаголов настоящего времени 3 лица (набухают почки, распускаются листья)5. Практическое употребление простых и сложных предлогов: в, под, на, за, с, из-под6. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. | Составление рассказа о весне по плану-схеме | 1. Демонстрационная картина «Весна»2. План-схема3. Демонстрационные картинки «Деревья, листья деревьев» |
| ***4неделя*** | Перелетные птицы  | 1. Познакомить детей с названиями перелётных птиц *(грачи, скворцы, жаворонки, ласточки, аисты, журавли, цапли, кукушки и т.д.).* Закрепить знания детей о том, почему эти птицы называются перелётными (ищут пищу в теплых краях, спасаются от холода). Закрепить знания о строении птиц, о том, как кто строит (вьёт) себе гнездо, где.2. Образование существительных единственного числа родительного падежа3. Образование существительных единственного числа предложного падежа4. Предлог НА5. Дать знания детям о том, как появляются птенцы (по серии картинок).6. Воспитывать интерес и любовь к птицам. Рассказать о пользе, которую приносят все птицы. | Составление рассказа «Не разоряйте птичьи гнёз­да» по серии сюжетных картинок. | 1. Демонстрационные картинки по теме «Перелетные птицы»2. Панно3. Серия картинок4. Раздаточные картинки |
| ***5 неделя*** | Родина, город | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (Москва – столица, названий рек, городов, национальностей)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (города, реки, озера, сёла)3. Образование существительных множественного числа родительного падежа (рек, озер, городов, улиц, домов)4. Образование существительных с суффиксами ян, ин, ич (россиянин, москвич, липчанин)5. Образование существительных единственного и множественного числа предложного падежа (на улице -на улицах)6. Учить подбирать антонимы: высотный – низкий, широкая – узкая7. Закрепление предлогов в, на, под, из, с, над, из-за. | Пересказ рассказа по опорным картинкам | 1. Географическая карта России (глобус)2. Открытки о Москве, Липецке1. Иллюстрации о городе Липецке2. Опорные картинки для пересказа |
| ***3 период.******Апрель******1 неделя.*** | Транспорт | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (названий частей, виды транспорта, деталей, способов передвижения)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (автобусы, трамваи)3. Образование существительных единственного и множественного числа, дательного падежа (по дороге, по улице)4. Образование существительных единственного числа предложного падежа (в автобусе, в трамвае)5. Образование приставочных глаголов от слов «ехать, лететь» | Составление описательного рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Транспорт», «Части машины»2. Макет пути для образования приставочных глаголов3. План-схема для составления рассказа |
| ***2 неделя.*** | Космос. | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (планеты, звезды)3. Словообразование (космос – космонавт, планета - планетарий)4. Образование существительных множественного числа родительного падежа (звезд, планет, метеоритов, спутников) |  Составление рассказа по схемео космонавте. | 1. Демонстрационные картинки «Космос»2. План-схема для составления рассказа (Байкова) |
| ***3 неделя.*** | Мебель | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (стулья)3. Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа (кресла- кресел)4. Усвоение простых и сложных предлогов «в, за, на, под, перед, у, около, из-за, из-под»5. Образование относительных прилагательных (деревянный)6. Выполнение 2-х и 3-х ступенчатых инструкций7. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (стульчик, шкафчик) | Составление описательного рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационные картинки «Мебель»2. Дидактическая игра «Предметы мебели»3. Иллюстрации к сказке |
| ***4 неделя*** | Посуда | 1. Уточнить и обобщить знания детей о посуде: её назначение,материал из которого она сделана, части; уход за посудой.2. Отработать фразу с предлогом - в (винительный и предлож­ный падежи) и из (родительный падеж). (Я налила суп в тарелку. Я съела суп из тарелки).3. Продолжать учить детей связно и последовательно рассказы­вать о предмете, используя план-схему.4. Составлять предложения из 4-х слов с относительными при­лагательными типа: подлежащее + сказуемое +определение +простое дополнение *(Мама вымыла стеклянный стакан. Бабушка вычистила железную сковородку).* | Составление описательного рассказа по плану-схеме  | 1. Демонстрационные картинки с посудой2. Кукольная посуда3. Картина «Семья обедает» 4. Развивающая игра «4-й лишний» (игрушки, посуда)5. Дидактическая игра «Чего недостает» |
| ***Май*** ***1 неделя*** | День победы | 1. Уточнение и активизация лексики по теме (дать детям элементарные знания о за­щитниках нашей Родины; о тех, кто служит в Армии)2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа (моряки, летчики)3. Образование существительных родительного, предложного, творительного падежа, единственного и множественного числа (моряка – моряков, в танке, в самолете, моряком, летчиком)4. Образование относительных прилагательных (танковые, ракетные)5. Закрепление глаголов с предлогами в, из 6. Воспитывать уважение к солдату, желание быть похожими на наших воинов и слу­жить в Армии. | Пересказ рассказа «День победы. | Демонстрационные картинки |
| ***2 неделя*** | Насекомые  | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа3. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (жучок, паучок)4. Образование существительных множественного числа, родительного падежа5. Согласование качественных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже6. Образование префиксальных глаголов с глаголами «лететь, ползти» с приставками: за, с, с, от, в, пере, про | Пересказ рассказа с опорой на мнемосхемы (Пчелки на разведках или Поющий букет) | 1. Демонстрационные картинки «Насекомые»2. Дидактическая игра «Насекомые»3. Мнемосхемы |
| ***3 неделя*** | Цветы | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа3. Образование существительных единственного и множественного числа, родительного падежа (розы -роз)4. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных5. Согласование качественных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже6. Согласование существительных с порядковыми числительными | Пересказ рассказа. | 1. Демонстрационные картинки «Цветы»  |
| ***4 неделя*** | Лето | 1. Уточнение и активизация лексики по теме2. Образование существительных множественного числа, именительного падежа3. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных (солнышко, травка)4. Образование глаголов настоящего времени 3 лица (цветут цветы, созревают плоды)5. Практическое употребление простых и сложных предлогов: в, под, на, за, с, из-под | Составление рассказа по плану-схеме | 1. Демонстрационная картина «Лето»2. План-схема (Ткаченко) |

**Перспективное планирование фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц****неделя** | **Номер занятия** | **Тема занятия** | **Формирование навыков звукового анализа и синтеза** |
| XII1 | 1 | Знакомство с артикуля-ционным аппаратом |  |
| 2 | Понятие о речевых и неречевых звуках | Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых и речевых звуков. |
| 2 | 1 | Звук [а]. | Ознакомление с понятием «гласный звук» (поётся голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука [а] из ряда звуков, в начале слов (под ударением: *А*лик, *а*ист и т.д.).Гласный звук всегда обозначается квадратом красного цвета. |
| 2 | Звук [а]. | Выделение гласного звука [а] из ряда звуков, в начале слов (*а*льбом, *а*втобус…) и в конце под ударением (игл*а*, зим*а*, пил*а*…). Работа над слоговой структурой слова: отхлопывание ритмического рисунка слов А-ня, А-ли-на, ан-тен-на. |
| XII3 | 1 | Звук [у]. | Закрепление понятия «гласный звук» (поётся голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласного звука [у] из ряда звуков, в начале слов (под ударением: *У*ля*, у*тка*, у*лица и т.д.). |
| 2 | Звук [у]. | Выделение гласного звука [у] из ряда звуков; в начале слов (*у*литка*, у*тюг*, у*тята…) и в конце под ударением (какад*у,* кенгур*у,* бег*у,* ид*у*…). Работа над слоговой структурой слова: отхлопывание ритмического рисунка слов У-ля, ут-ка, у-тя-та, у-ли-ца. |
| 4 | 1 | Звуки [а], [у]. | Выделение звуков [а], [у] в начале слов (*А*ня*, У*ля*, А*лик*, у*лей*, у*тка*, а*ист и т.д.). Звуковой анализ и синтез сочетания *АУ, УА.* |
| 2 | Звуки [а], [у]. | Выделение гласных звуков [а], [у] в конце слов (под ударением: лис*а,* ид*у,* бег*у,* зим*а,* пил*а,* нес*у,* игл*а,* вез*у,* игр*а*). Отхлопывание (по слогам) ритмического рисунка слов. Звуковой анализ и синтез сочетания *АУ, УА.* Чтение сочетаний АУ, УА. |
| I3 | 1 | Звук [и]. | Выделение гласного звука [и] в начале слов (под ударением: *и*ва*, и*ней*, И*нна*, и*волга и т.д.). Звуковой анализ и синтез сочетаний *АИ, УИ.* |
| 2 | Звук [и]. | Выделение гласного звука [и] в конце слов (под ударением: мяч*и,* коньк*и,* носк*и,* калач*и* и т.д.). Отхлопывание ритмического рисунка слов по слогам. Звуковой анализ и синтез сочетаний *АИ, УИ.* Чтение сочетаний *АИ, УИ.*  |
| I4 | 1 | Звуки[а], [у], [и]. | Закрепление понятия «гласный звук» (поётся голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласных звуков [а], [у], [и] в начале слов (под ударением: *А*ня*, У*ля*, И*нна*, а*ист*, у*тка*, и*волга*…*).Звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков: АУИ, УИА, ИАУ и т.д. |
| 2 | Звуки[а], [у], [и]. | Выделение гласных звуков [а], [у], [и] в середине односложных слов типа: т*а*к*,* т*у*к*,* т*и*к*,* м*а*к*,* к*и*т*,* с*у*п*.* Звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков: *АУИ*. Чтение сочетаний АУИ, УИА, ИАУ, АУ, УИ и т.д. (см. Приложение к плану). |
| II1 | 1 | Звук [о]. | Выделение гласного звука [о] в начале и конце слов (под ударением: *О*ля*, о*сы*, о*кна*, о*слик*, о*бруч*;* лиц*о,* окн*о,* яйц*о,* пальт*о,* кольц*о* и т.д.). Звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков, типа: АУО, ОАИ. Отхлопывание слов по слогам. |
| 2 | Звук [о]. | Выделение гласного звука [о] в середине односложных слов, типа м*о*х*,* с*о*к*,* л*о*м*,* с*о*м*,* д*о*м. Звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков типа: ОАИ и т.д. Чтение сочетаний по следам звукового анализа и синтеза типа ОИА, АУО. |
| II2 | 1 | Звук [м]. | Ознакомление с понятием «согласный звук» (воздух изо рта выходит не свободно, во рту есть преграда). При звуке [м] - преграда губы.Выделение согласного звука [м] в начале слов (*м*ак*, м*ох*, м*ухи*, М*аша*, м*альчики т.д.).Согласный звук всегда обозначается квадратом синего цвета. |
| 2 | Звук [м]. | Закрепление понятия «согласный звук» (воздух изо рта выходит не свободно, во рту есть преграда). Выделение звука [м] в начале и конце слов (до*м,* ды*м,* альбо*м* и т.д.) Звуковой анализ и синтез слогов: АМ, УМ, ИМ, ОМ. Выкладывание схем слогов из звуко-букв\*.Чтение этих слогов по следам звукового анализа и синтеза. (см. Приложение к плану).\* Слог в схеме обозначается короткой чертой, а при выкладывании схемы – счётной палочкой. Звуко-буква – это квадрат красного (гласные) или синего (согласные) цвета с написанными на них буквами. Звуко-буквы выкладываются под слогами.

|  |  |
| --- | --- |
| А | М |

 |
| II3 | 1 | Звуки [а],[у],[и],[о]. | Закрепление понятия «гласный звук» (поётся голосом, воздух изо рта выходит свободно, во рту нет преграды). Выделение гласных звуков в начале слов (*Аня, Уля, Инна, Оля* и т.д.). Гласные звуки всегда обозначаются квадратом красного цвета, согласные – всегда квадратом синего цвета.Звуковой анализ и синтез слогов: АМ, УМ, ИМ, ОМ. Выкладывание схем этих слогов:

|  |  |
| --- | --- |
| О | М |

 ,

|  |  |
| --- | --- |
| И | М |

  |
| 2 | Звуки[а],[у],[и],[о]. | Выделение гласных звуков в середине односложных слов типа: *так, тук, тик, ток, лак, лук, пол, пил* и т.д. Звуковой анализ и синтез сочетаний, типа: АУИ, ОУИ и т.д. Ознакомление с правилом: сколько гласных звуков в слове, столько будет и слогов.[[1]](#footnote-1) Отхлопывание слогов в словах ма-ма, му-ха, ма-ли-на, ут-ка, ок-на (длинные и короткие слова.)Чтение слогов АМ, УМ, ИМ, ОМ. (см. Приложение). |
| II4 | 1 | Звук [в]. | Ознакомление с понятием «согласный, звонкий звук» (если в горлышке звенит голосок (прикладываем руку), то согласный звук называется звонким). Выделение согласного звука [в] в начале слов (*Ваня, Валя, ванна*…) |
| 2 | Звук [в]. | Закрепление понятия «согласный, звонкий звук». Согласный, звонкий звук [В] обозначается квадратом синего цвета. Выделение согласного звука [в] в середине слов (*сова, ива, диван…*)Звуковой анализ и синтез слогов: ВА, ВУ, ВО. Выкладывание схемы слогов из звуко-букв:

|  |  |
| --- | --- |
| В | А |

 Чтение этих слогов по следам звукового анализа и синтеза.На каждом занятии даётся определение количества слогов в слове или деление слов на части. |
| III1 | 1 | Звук [н]. | Закрепление понятия «согласный, звонкий звук» (проверяем, поднося ладошку к горлышку). Определение позиции согласного, звонкого звука [н] (в начале и конце слов: Надя*, ноги…,сын, лимон.*.). Звуковой анализ и синтез слогов: АН, УН, ОН, ИН. Выкладывание схем слогов типа АН.

|  |  |
| --- | --- |
| А | Н |

 |
| 2 | Звук [н]. | Выделение согласного звонкого звука [н] в середине слов (*Анна, Инна, ванна, сынок* и т.д.) Звуковой анализ и синтез слогов НА, НУ, НО. Выкладывание схемы слогов типа НА. Чтение слогов по следам звукового анализа и синтеза. Чтение слов по слогам. |
| III2 | 1 | Звуки[м], [н]. | Дифференциация согласных, звонких звуков [м-н]. Выделение согласных звонких звуков [м], [н] в начале слов (*Маша - наша, мыла-ныла, моль-ноль, нос, мост, мошка, ножка…*)Звуковой анализ и синтез слоговАМ, АН, УМ, УН, ОМ, ОН, ИМ, ИН, МА, НА, МО, НО*.* |
| 2 | Звуки[м], [н]. | Дифференциация согласных звуков [м], [н] в конце слов (*сом-сон, ком-кон, дом-Дон, дам-дан…*). Звуковой анализ и синтез слогов МА, НА, НО, МО, МУ, НУ;  Н Услов: МА-МА, НАМ, ВОН, ВАМ. Выкладывание схемы слогов и слов:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| В | А | М | , | М | А |  | М | А |

Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
| III3 | 1 | Звук [п]. | Ознакомление с понятием «согласный, глухой звук» (если в горлышке не звенит голосок, то согласный звук глухой)*.* Определение позиции звука [п] в начале и конце слов. Звуковой анализ и синтез слогов: АП, УП, ОП, ИП, ПА, ПУ, ПО. |
| 2 | Звук [п]. | Закрепление понятия «согласный, глухой звук». Выделение звука [п] в середине слов (*лапы, лопата, сапоги…*). Звуковой анализ и синтез слов: ПАПА, ПУМА. Выкладывание схемы слогов и слов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| П | А |  | П | А |

Чтение слогов и слов (см. Приложение). Различение звуков М-П в слогах и словах. |
| III4 | 1 | Звук [к]. | Закрепление понятия «согласный, глухой звук» (в горлышке не звенит голосок). Определение позиции звука [к] в начале и конце слов (*Коля, Катя, мак, песок*). Звуковой анализ и синтез слогов: АК, УК, ОК, ИК, КА, КУ, КО. Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
| 2 | Звук [к]. | Выделение звука [к] в середине слов (*мука, шакал, самокат*). Звуковой анализ и синтез слов: КАК, КОК, КОН, МАК, МУКА, КУМА, КОМ, КАМА, КАПА, ПАУК.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| К | А |  | М | А |  |  | П | А |  | У | К |

Различение К-П при чтении слогов и слов (см. Приложение). |
| IV1 | 1 | Звук [ы]. | Закрепления понятия «гласный звук». Выделение гласного звука [ы] в конце слов (под ударением): *усы, весы, носы, бобы* и т.д.Звуковой анализ и синтез слогов типа: ЫМ, МЫ; слов: ИВЫ, МАМЫ, ПАПЫ. |
| 2 | Звук [ы]. | Выделение гласного звука [ы] в середине односложных слов (*дым, бык, сын…*). Звуковой анализ и синтез слогов типа: ЫН, НЫ; слов: мамы, папы, Вовы, пумы, Капы и т.д. Выкладывание схемы слогов и слов. Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
| 2 | 1 | Звуки[и], [ы]. | Дифференциация гласных звуков [и-ы]. Выделение гласных звуков [и], [ы] в конце слов (*усы, мячи, носы, коньки, носки, весы…*). Звуковой анализ и синтез слогов типа: ИМ, ЫМ, МЫ; слов: ивы, папы, Вовы, пумы, пики, Нины. |
| 2 | Звуки[и], [ы]. | Дифференциация гласных звуков [и-ы]. Выделение гласных звуков [и], [ы] в середине односложных слов (*дым, кит, мыл- мил, выл- вил, пил-пыл, был-бил…*). Если после согласных [м, п, н, в, к] следует гласный зв. [ы], то согласные произносятся твёрдо: мы, пы, ны. Если после согласных следует зв. [и], то согласные звучат мягко: ми, пи, ни.Звуковой анализ и синтез слогов типа: ИП, ЫП, ПЫ, ПИ, МИ, МЫ;слов: ивы, Нины, Тимы. Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
| IV3 | 1 | Звук [л]. | Ознакомление с понятием «согласный, звонкий, твёрдый звук». Если после согласного зв. [л] следуют гласные зв. [а, у, ы, о], то согласный зв. [л] звучит твёрдо: ла, ло, лу, лы. Определение позиции согласного звука [л] в начале и конце слов: *Лада, Луша…, пол, стол.* Звуковой анализ и синтез слогов, типа: ал, ла; слов: лапы, лама, пол, кол, мыл, выл. Выкладывание схемы этих слогов и слов. Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
|  | 2 | Звук [л]. | Закрепление понятия «согласный, твёрдый, звонкий звук». Определение позиции согласного звука [л] в середине слов: *полы, салат, халат* и т.д. Звуковой анализ и синтез слогов, типа: ыл, лы; слов: мыла, выла, мала, ныла, лама. Чтение слов. Знакомство с предложением. Правило о предложении. Чтение предложений из 2-х слов (см. Приложение). |
| 4 | 1 | Звук [л']. | Ознакомление с понятием «согласный, звонкий, мягкий звук». Если после согласного зв. [л’] следует гласный зв. [и], то согласный зв. [л’] звучит мягко: ЛИ. Согласный мягкий звук всегда обозначается квадратом зелёного цвета.Определение позиции согласного звука [л'] в начале и конце слов: *Лина, липа, лифт, лист, лимон, моль, соль, метель…* Звуковой анализ и синтез слогов, типа: *аль, уль, оль, иль, ли;* слов: *Лина, липа, Лика, ноль, моль, куль.* Выкладывание схемы слов из звуко-букв. Чтение слогов и слов (см. Приложение). |
| 2 | Звук [л']. | Закрепление понятия «согласный, звонкий, мягкий звук». Определение позиции звука [л'] в середине слов: *Алина, малина, калина, калитка, Полина, Галина, улитка.*Звуковой анализ и синтез слогов: АЛЬ, УЛЬ, ИЛЬ, ЛИ; слов: лили, Лина, липа, мыли, Вали. Выкладывание схемы слов. Чтение слов. Закрепление правила о предложе-нии. Чтение предложений из 2-3-х слов. Анализ предложения по словам (см. Приложение). |
| V1 | 1 | Звуки[л'], [й]. | Определение позиции согласного, звонкого, мягкого звука [л’] в словах. Дифференциация согласных звуков [л'], [й] (*люк-юг, лёд-йод, Любочка-юбочка, ямка-лямка, мой-моль, боль-бой…*) Звуковой анализ и синтез слов: ЛИЛ, ЛИНА, АЛИНА.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А |  | Л | И |  | Н | А |

 |
| 2 | Звуки[л], [л']. | Определение позиции звуков [л],[л’] в словах. Закрепить понятия «согласный, твёрдый звук» и «согласный, мягкий звук». Дифференциация согласных звуков [л], [л'] (*лис - лыс, Лика - лыко, лысый - лисий* и т.д.)Звуковой анализ и синтез слогов: ЛИ, ЛЫ; слов: *Милы –* *мыли, вилы-выли, Вали-валы, пили-пилы.* Выкладывание схем этих слов.Чтение предложений из 2-3 слов. Анализ предложений по словам (см. Приложение). |
| V2 | 1 | Звук [с]. | Характеристика звука [с]: согласный, глухой, твёрдый звук. Определение позиции звука [с] в словах (начало и конец). Звуковой анализ и синтез слогов, типа: АС, СА; слов: СЫН, СОК, САМ, СУП, НОС, СОВЫ, САМА. |
| 2 | Звук [с]. | Определение позиции звука [с] в середине слов. Звуковой анализ и синтез слов: АЛИСА, КУСОК, НАСОС, СЫНОК.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А |  | Л | И |  | С | А |

Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по вопросам (см. Приложение). |
| V3 | 1 | Звук [с']. | Характеристика звука [с']: согласный, глухой, мягкий звук.Определение позиции звука [с'] в словах (начало и конец): *Сима, сито,… гусь, лось* и т.д. Звуковой анализ и синтез слогов, типа: АСЬ, СИ; слов: ЛОСЬ, СИМА, СИЛА*.* |
| 2 | Звук [с']. | Определение позиции звука [с’] в слове (середине слов: *гуси, лоси, носик, усики, такси, носилки…*). Звуковой анализ и синтез слов: ЛОСИ, НОСИК, НОСИМ, УСИКИ*.*Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по словам и по вопросам (см. Приложение). |
| V4 | 1 | Звук [з]. | Характеристика звука [з]: согласный, звонкий, твёрдый звук. Определение позиции звука [з'] в словах ( в начале и в середине: *Зоя, зал, зайка, заноза…, Лиза, ваза…*). Звуковой анализ и синтез слогов: ЗА, ЗЫ, ЗУ, ЗО, слов: ЗАЛ, ЗОЛ, ВАЗА, КОЗЫ, ЛИЗА, ЗАМОК, ЗАКОН. |
| 2 | Звук [з']. | Характеристика звука [з']: согласный, звонкий мягкий. Определение позиции звука [з'] в словах (в начале и в середине: *Зина, зима, зебра…, магазин, изюм, корзина* и т.д.)Звуковой анализ и синтез слога ЗИ, слов: ЗИНА, ЗИМА, ВОЗИМ, КИЗИЛ.Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по словам и по вопросам (см. Приложение). |
| VI1 | 1 | Звуки[с]-[з]. | Определение позиции звуков [с],[з] в словах. Закрепить, что при согласном, звонком звуке в горлышке звенит голосок, а при согласных, глухих – не звенит. Дифференциация согласных звуков [с]-[з] (зуб-суп, сайка-зайка, Зоя-соя, коза-коса т.д.) Звуковой анализ и синтез слогов: ЗА, СА, СУ, ЗУ, ЗО, СО, ЗЫ, СЫ; слов: КОЗЫ, КОСЫ, ЛИЗА, ЛИСА, САЗАН. |
| 2 | Звуки [с']- [з']. | Определение позиции звуков [с’],[з’] в словах. Дифференциация согласных звуков [с']- [з']. Звуковой анализ и синтез слогов: СИ, ЗИ; слов: СИМА, ЗИМА, НОСИМ, ВОЗИМ. Выкладывание звуковых схем этих слов.Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по словам (см. Приложение). |
| VI2 | 1 |  Звук [ш]. | Характеристика звука [ш]: согласный, глухой, всегда твёрдый. Определение позиции согласного звука [ш] в слове (в начале и в конце).Звуковой анализ и синтез слогов: АШ, УШ, ОШ, ИШ, ША, ШУ, ШО; слов: ШУМ, ШОК, ШАКАЛ, ШАЛУН, КАМЫШ, МАЛЫШ.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| М | А |  | Л | Ы | Ш |

 |
| 2 | Звук [ш]. | Определение позиции согласного звука [ш] в слове (в середине). Звуковой анализ и синтез слогов, типа: АШ, ША; слов: ЛУША, МАША, МИША, ПУШОК, КУШАЛ, ШАЛАШ*.*Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по словам (см. Приложение). |
| VI3 | 1 | Звуки [с]- [ш]. | Определение позиции согласных, глухих звуков [с], [ш] в словах.Дифференциация согласных звуков [с]-[ш] (*сок-шок, миска-мишка, каска - кашка, Машка - маска,* *усы - уши, вас – ваш, наш - нас*). Звуковой анализ и синтез слогов: СА, ША, ШО, СО, СУ, ШУ, слов: СОК, ШОК, СУША, САША, САШОК.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| С | А |  | Ш | О | К |

 |
| 2 | Звуки[с]- [ш]. | Определение позиции согласных, глухих звуков [с], [ш] в словах. Дифференциация согласных звуков [с]- [ш].Звуковой анализ и синтез слогов: АС, АШ, УШ, УС, ОШ, ОС, ИС, ИШ, СА, ША, СУ, ШУ,СО,ШО; слов: САША, СУШУ, ПУШОК, КУСОК, СЫНОК, САШОК, ШАЛУН, КУСАЛИ, КУШАЛИ, ШАЛУНЫ.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ш | А |  | Л | У |  | Н | Ы |

Чтение предложений из 3-х слов. Анализ предложений по словам (см. Приложение). |

**2.4. Социальное партнерство с родителями воспитанников (или лицами, их заменяющими)**

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

• Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

• Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

• Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;

• Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полно-ценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

*Программа предусматривает:*

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);

- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,

систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

**План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Формаработы | Сроквыполнения |
|  | Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы.  | Индивидуальные консультации, беседы. | Сентябрь |
|  | Анкетирование родителей. | Индивидуальные консультации | Сентябрь |
|  | Рекомендации по организации занятий по заданию логопеда | Индивидуальные консультации, беседы.Логопедический уголок. |  В течение года. |
|  | Для чего нужна артикуляционная гимнастика. | Логопедический уголок для родителей | Сентябрь |
|  | ОНР причины и основные направления коррекционно-логопедической работы.  | Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей | Октябрь |
|  | Пальчиковые игры.  | Логопедический уголок для родителей | Ноябрь |
|  | Взаимодействие всех участников процесса в коррекционной деятельности. Динамика речевого развития детей за I полугодие учебного года. | Родительское собрание. | Январь |
|  | Развивающие игры для детей. | Родительское собрание. | Январь |
|  | Посещение подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий  | Открытые занятия. | В течение года |
|  | Советы учителя – логопеда. Предупреждение недостатков речи. | Консультации.Логопедический уголок. | Март. |
|  | Диагностика. Рекомендации. | Работа консультационного пункта | В течение года |
|  | Подведение итогов логопедической работы за год (результаты итоговой диагностики) | Родительское собрание, индивидуальные консультации | Май |
|  | Как заниматься с детьми в летний период. | Консультация | Май |
|  | Развитие мелкой моторики. | Оформление информационных стендов | Октябрь |
|  | Артикуляционная гимнастика. | Ноябрь |
|  | Расскажите детям: форма, цвет, величина. | Ноябрь |
|  | Расскажите детям: Новогодние деньки | Оформление информационных стендов |  Декабрь |
|  | Игровые упражнения для развития дыхания. | Январь |
|  | Ребенок зарычал, зашипел, засвистел (рекомендации по автоматизации звуков. | Февраль |
|  | Дидактические игры по развитию речи. | Оформление информационных стендов |  Март |
|  | Расскажите детям: Весна. | Апрель  |
|  | Учимся рассказывать. | Май |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Режим дня**

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организа­цией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Организация режима детей 5-6 лет в ДОУ (старшая группа)**

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 6.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности  | 8.55-9.00 |
|  Коррекционно – образовательная деятельность (по подгруппам и индивидуальная) со специалистом | 9.00-12.40 |
|  Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.30-12.40 |
| Игры. Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные,водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник, игры |  15.15 - 15.25 |
| Коррекционный час |  16.00 - 16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин |  16.30 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка |  17.00 - 18.30 |
| Уход детей домой | 18.30 |

**Тёплый период.**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 6.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке | 8.50-9.00 |
|  Организационная деятельность детей на прогулке | 9.00-10.00 |
|  Прогулка | 9.00-12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные,водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник |  15.15 - 15.25 |
| Игры, организованная образовательная деятельность, подготовка к ужину, ужин |  15.25- 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка |  16.30 - 18.30 |
| Уход детей домой | 18.30 |

**3.2. Объем образовательной нагрузки.**

 Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

На первом году обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и образовательной деятельности используются подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и формирование произношения.

В первом периоде подгрупповая работа по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 2 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения – только индивидуально.

Во втором периоде речевые возможности детей возрастают, поэтому возможно проводить фронтальную работу с детьми по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи 3 раза в неделю, а фонетическую работу – 1 раз.

В третьем периоде акцент переносится на развитие самостоятельной связной речи, активизируется работа не только по закреплению поставленных звуков, но и отдельно по овладению звуковым анализом и синтезом. В этот период фронтальная работа с детьми проводится 5 раз в неделю: по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю, а по формированию звукопроизношения 2 раза в неделю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образова-тельная область | Формирование лексико-грамматических категорий | Развитие связной речи | Формирование звукопроизношения | Обучение грамоте |
|  | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III |
| Количество в неделю | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | - | 1 | 2 | - | - | - |
| Количество в месяц | 4 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | - | 4 | 8 | - | - | - |
| Количество в год | 55 | 34 | 35 | - |

Примерное распределение рабочего времени по видам работ

учителя-логопеда

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Время  | Проводимая работа | С кем проводится |
| Понедельник  | 9.00 – 9.45 | Фронтальные, подгрупповые занятия | Дети |
| 9.45 – 12.30 | Индивидуальные занятия | Дети  |
| 12.30 – 13.00 | Работа с документацией |  |
| Вторник  | 9.00 – 9.45 | Фронтальные, подгрупповые занятия | Дети |
| 9.45 – 12.30 | Индивидуальные занятия | Дети  |
| 12.30 – 13.00 | Работа с документацией |  |
| Среда  | 14.30 – 15.00 | Работа с документацией, консультации педагогов | Педагоги |
| 15.00 – 15.45 | Фронтальные, подгрупповые занятия | Дети |
| 15.45 – 18.00 | Индивидуальные занятия | Дети  |
| 18.00 – 18.30 | Консультация | Родители  |
| Четверг  | 9.00 – 9.45 | Фронтальные, подгрупповые занятия | Дети |
| 9.45 – 12.30 | Индивидуальные занятия | Дети  |
| 12.30 – 13.00 | Работа с документацией |  |
| Пятница  | 9.00 – 9.45 | Фронтальные, подгрупповые занятия | Дети |
| 10.05 – 12.30 | Индивидуальные занятия | Дети  |
| 12.30 – 13.00 | Работа с документацией |  |

**3.3. Моделирование воспитательно-образовательного процесса**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в кор­рекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педа­гогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физиче­ской культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние ча­сы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно за­крепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в рабо­те взрослых участников образовательного процесса:

**Психолог**.

Психодиагностика.

Выявление компенсаторных возможностей.

Тренинговые упражнения.

**Музыкальный руководитель.**

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

**Воспитатель**.

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

**Инструктор по физической культуре.**

Выполнение общекорригирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

**3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

**3.4.1. Перечень методических пособий**

***Игры для развития фонематического слуха, звукопроизношения и навыков слухового анализа***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Цель*** |
| 1 | Путешествие в страну звуков. | * Развитие фонематического слуха
* Учить детей определять наличие указанного звука в словах
* Упражнять в определении количества звуков в словах
* Упражнять в определении количества слогов в словах
* Развитие восприятия, внимания, мышления
 |
| 2 | Включи телевизор по Швайко | * Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в составлении слов из выделенных звуков
* Упражнять в чтении слов из этих букв
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 3 | Звуковой город | * Знакомство детей с понятиями
* «Гласный звук»
* «Согласный звук» , «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук», «глухой согласный звук», «звонкий согласный звук».
 |
| 4 | Построим пирамиду по Швайко | * Упражнять детей в определении количества и последовательности звуков в словах
* Упражнять детей в определении количества слогов в словах
 |
| 5 | Составь слово | * Упражнять детей в определении количества слогов в словах
* Упражнять детей в делении слов на слоги
* Упражнять детей в составлении слов из слогов
 |
| 6 | Найди пару | * Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 7 | Покажи правильно | * Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга 1 или 2 звуками
* Развитие слухового и зрительного внимания, памяти, мышления
 |
| 8 | Логопедическое лото. | * Развитие фонематического слуха.
* Автоматизация звуков.
* Изучение звуко-буквенного анализа слов.
* Развитие внимания, памяти, мышления.
 |
| 9 | Логопедическое лото. «Говори правильно звук Р» | * Автоматизация звуков Р,Рь.
* Дифференциация звуков Р,Рь.
* Расширение словарного запаса.
 |
| 10 | Звуки Р Л. Я вас различаю. | * Закрепление правильного произношения звуков Р, Л.
* Дифференциация звуков Р-Л..
* Развитие фонематического слуха
* Развитие связной речи
* Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
 |
| 11 | Звуки ш ж. Я вас различаю.4 игры. | * Закрепление правильного произношения звуков ш, ж.
* Дифференциация звуков ш-ж, ш-с, ж-з.
* Развитие фонематического слуха
* Развитие связной речи
* Развитие психических процессов (творческого и логического мышления. Операций классификации; образной памяти; произвольного, зрительного и слухового внимания)
 |
| 12 | Игры с парными карточками: звуки Р, Л | * Автоматизация и дифференциация звуков Р, Р, Л, Ль
* Расширение словарного запаса
* Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений
* Выработка навыков словообразования и словоизменения
* Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов
* Различение цвета. Формы
* Развитие связной речи
 |
| 13 | Игры с парными карточками: звуки Ш, Ж, Ч, Щ | * Автоматизация и дифференциация звуков Ш, Ж, Ч, Щ
* Расширение словарного запаса
* Овладение звуко-слоговым анализом слов и предложений
* Выработка навыков словообразования и словоизменения
* Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, мыслительных процессов
* Различение цвета. Формы
* Развитие связной речи
 |
| 14 | Звуковые цепочки | * Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 15 | Игры в картинках со звуками Р, Рь, Л, Ль. | * Развитие фонематического восприятия
* Автоматизация звуков Р,Рь,Л,ЛЬ.
* Дифференциация звуков Р,Рь,Л,Ль.
* Расширение словарного запаса
* Автоматизация правильного произношения
 |
| 16 | «Дин-дон»Игра по изучению твердых и мягких согласных звуков. | * Развитие фонематического слуха.
* Знакомство с понятиями «согласный твердый», «согласный мягкий» звук.
* Дифференциация этих звуков.
* Расширение словарного запаса.э
* Развитие внимания, воображения.
 |
| 17 | «Кто с чем играет?» | * Развитие фонематического слуха.
* Автоматизация звуков Р,Л.
* Дифференциация звуков Р – Л.
 |
| 18 | «Катер-лодка» | * Развитие фонематического слуха.
* Автоматизация звуков Р,Л.
* Дифференциация звуков Р – Л.
 |
| 19 | «Магазин» логопедическое лото. | * Автоматизация и дифференциация звуков Р,Л.
 |

***Игры для обучения грамоте***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Цель*** |
| 1 | Поиграем - почитаем  | * Развитие навыков чтения
* Подбор схем к словам
* Развитие звукового анализа и синтеза
* Развитие фонематического слуха
* Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия
 |
| 2 | Включи телевизор по Швайко  | * Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах, в составлении слов из выделенных звуков
* Упражнять в чтении слов из этих букв
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 3 | Составь слово  | * Упражнять детей в определении количества слогов в словах
* Упражнять детей в делении слов на слоги
* Упражнять детей в составлении слов из слогов
 |
| 4 | Ребусы | * Развитие навыков чтения
* Развитие зрительного восприятия
* Развитие произвольного внимания
* Развитие логического мышления
 |
| 5 | Прочитай по первым буквам | * Закрепление навыков чтения
* Развитие внимания и мышления
 |
| 6 | Расшифруй слова | * Закрепление навыков чтения
* Развитие внимания и мышления
 |
| 7 | Делим слова на слоги | * Закрепление навыков слогового анализа слов
* Знакомство с ударением в словах
* Развитие памяти, внимания, мышления
 |
| 8 | Мои первые буквы. | * Совершенствование фонематического слуха.
* Знакомство с графическим изображением букв.
 |
| 9 | Как научить вашего ребенка читать. | * Знакомство с буквами.
* Отработка навыка чтения.
 |
| 10 | Читаем и составляем слова. | * Развитие навыка чтения
* Развитие внимания, зрительного восприятия.
 |

***Игры для ознакомления с окружающим, для развития лексико-грамматических средств языка и совершенствования связной речи, увеличения словарного запаса.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Цель*** |
| 1 | Знаю все профессии | * Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии»
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 2 | Профессии | * Развитие лексико-грамматических средств языка по теме «Профессии»
* Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления
* Развитие мелкой моторики
 |
| 3 | Антонимы  | * Развитие лексико-грамматических средств языка (уточнение и активизация словаря)
 |
| 4 | Подбери предмет | * Развитие навыка образования и употребления относительных прилагательных.
* Расширение словарного запаса.
 |
| 5 | Логический поезд  | * Развитие мышления (логики, сравнения, обобщения, классификации)
* Развитие речи (признаки предметов, антонимы)
* Развитие фантазии
* Развитие связной речи (составление рассказа)
 |
| 6 | Играйка - собирайка 4  | * Уточнение и активизация словаря по теме «Одежда»
* Развитие мелкой моторики
 |
| 7 | Что где растет  | * Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Овощи», «Фрукты»
* Развитие внимания, памяти, мышления
 |
| 8 | Где чья мама?  | * Обогащение словаря, активизация в речи слов по темам: «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы»
* Развитие памяти, наблюдательности
 |
| 9 | Исправь ошибку | * Развитие понимания логико-грамматических конструкций.
* Практическое усвоение структуры простого предложения с прямым дополнением.
 |
| 10 | Четвертый лишний  | * Активизация словаря по темам: продукты, животные, птицы, инструменты, обувь, муз инструменты, ягоды, посуда, игрушки, транспорт, хлеб, морские обитатели
* Развитие внимания, памяти.
 |
| 11 | Охотник и пастух | * Закрепление формы винительного падежательного падежей теме домашние и дикие животные.
 |
| 12 | Назови ласково | * Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных
* Развитие внимания, мышления, памяти
 |
| 13 | Один-много | * Учить строить предложения с существительными именительного и родительного падежа, единственного и множественного чисел
* Развитие внимания, мышления, памяти
 |
| 14 | Назови правильно | * Обогащение словаря
* Учить классифицировать предметы по темам: фрукты, овощи, мебель, обувь, посуда, транспорт, одежда, дикие животные, ягоды
 |
| 15 | Найди мяч | * Совершенствование грамматического строя речи:

-правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с) -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже)  |
| 16 | Что делает, что сделал | * Расширение словарного запаса: глаголы
* Учить изменять глаголы по времени
* Учить образовывать глаголы совершенного и несовершенного вида
* Тренировать в составлении предложений с противительным союзом «а»
 |
| 17 | Скажи наоборот | * Усвоение антонимов речи
* Развитие внимания, мышления, памяти
 |
| 18 | Чей след? | * Совершенствование навыков образования и употребления притяжательных прилагательных.
 |
| 19 | Много  | * Учить строить предложения с существительными родительного падежа, множественного числа
* Развивать внимание, мышление, память
 |
| 20 | Скажи наоборот | * Усвоение антонимов речи (прилагательных в сравнительной степени: высокий- низкий и т.д.)
* Развитие внимания, мышления, памяти
 |
| 21 | Времена года | * Обогащение словаря ребенка и формирование у него грамматических категорий
* Развитие связной речи в процессе обучения рассказыванию
* Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
* Формирование пространственно-временных представлений
 |
| 22 | Где спрятались щенки?? | * Совершенствование грамматического строя речи:
* -правильное употребление предлогов: на, над, в, под, около, у, с)
* -согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже)
* Активизация и пополнение словаря по теме «Мебель»
 |
| 23 | Кто где? | * Формирование лексики по теме: «Дикие животные»
* Формирование грамматического строя речи: понимание конструкций с предлогами на, в, у
* Обучение пониманию двухступенчатых инструкций
* Развитие зрительного восприятия
 |
| 24 | Разноцветные листья. | * Расширение словарного запаса по теме «Деревья»
* Расширение образного словаря
* Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование формы родительного падежа имен существительных с предлогом С, образование относительных прилагательных)
 |
| 25 | Похожий – непохожий. | * Формирование умений видеть сходства и различия.
* Практическое усвоение употребления похож тем, что..
 |
| 26 | Играйка – собирайка №71) «Озорная кошка»2) «Платье для Наташки»3) «Слон и бабочка»4) «Дом для вороны»5) «Ботинки для Маринки»6) «Рыбка» | * Обогащение словаря, активизация в речи слов – названий частей мебели; деталей одежды; частей тела животного; частей дерева; деталей обуви; частей тела рыбы
* Развитие и совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно- падежных конструкций)
* Развитие связной речи (составление описательного рассказа)
* Развитие диалогической речи
* Развитие мышления (анализа и синтеза)
* Закрепление навыков ориентировки на плоскости
 |
| 27 | Игротека речевых игр. «Кого везут в зоопарк?» | * Обогащение словаря, активизация в речи слов – названий диких животных.
* Совершенствование навыка употребеления в речи притяжательных прилагательных.
 |
| 28 | Логопедический тренинг «От прилагательных к рассказам – описаниям» | * Уточнение и закрепление представлений об основных понятиях – признаках предметов.
* Подготовка к правильному использованию в речи разных моделей словосочетаний и предложений.
 |
| 29 | Логопедический тренинг.«От глаголов к предложениям» | * Активизация предметного и глагольного словаря.
* Обучение составлению и распространению простых предложений.
* Практическое усвоение употребления предлогов.
 |
| 30 | Лото «Времена года» | * Увеличение словарного запаса
* Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности)
* Формирование интереса к окружающему миру
 |
| 31 | Времена года | * Увеличение словарного запаса: приметы каждого времени года
* Развитие психических процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, наблюдательности)
 |
| 32 | Кто за забором | * Формирование лексики по теме «Домашние животные»
* Развитие импрессивной речи
* Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов: предлоги НА, У; наречия: СЛЕВА, СПРАВА.
 |
| 33 | Лото «Двойняшки» Предметы вокруг нас | * Увеличение словарного запаса
* Развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания)
 |
| 34 | Игра-лото «Моя квартира» | * Формирование знаний о характерных предметах обстановки квартиры
* Обучение правильному выбору картинки с предметом обстановки для выбранной части квартиры
* Развитие мышления, памяти, сообразительности, умения объяснять свои действия
 |
| 35 | Истории в картинкахЧасть 1 | * Развитие связной речи
* Развитие внимания и наблюдательности
* Развитие логического и образного мышления
* Развитие фантазии
 |
| 36 | Истории в картинкахЧасть 2 | * Развитие связной речи
* Развитие внимания и наблюдательности
* Развитие логического и образного мышления
* Развитие фантазии
 |
| 37 | Играем с глаголами | * Развитие фразовой речи
* Обогащение словарного запаса
* Формирование грамматического строя речи
* Закрепление навыков словообразования
* Формирование слоговой структуры слова
 |
| 38 | Картинный словарьВыпуск 1 | * Обогащение словарного запаса
* Развитие внимания и наблюдательности
* Развитие логического мышления
 |
| 51 | Последовательные картинки Арцишевская И.Л. | * Развитие связной речи
* Развитие понимания причинно-следственных связей
 |

***Игры для сенсорного развития***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Цель*** |
| 1 | Мозаика | * Развитие сенсорики
* Развитие мелкой моторики
* Развитие пространственной ориентировки
* Развитие восприятия, внимания, мышления
 |
| 2 | Золушка | * Развитие тактильных ощушений
* Развитие мелкой моторики.
 |
| 3 | Веселая геометрия | * Развитие внимания, памяти, мышления
* Развитие мелкой моторики
* Развитие сенсорики
 |
| 4 | Найди пару, подбери третью картинку | * Развитие внимания логического мышления, памяти
* Сенсорное развитие (форма)
* Развитие умения сравнивать предметы и находить общее и различия между ними (форма, сравнение)
 |
| 5 | Предметы и контуры. | * Развитие психических процессов (зрительного восприятия, абстрактно-логического мышления, памяти, внимания)
* Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения
 |
| 6 | Игры с прищепками | * Сенсорнорное развитие.
* Развитие мелкой моторики.
 |

***Игры для развития психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление, воображение)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Цель*** |
| 1 | Часть-целое | * Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления
* Воспитание усидчивости
 |
| 2 | Аналогии | * Развитие логического мышления, зрительного восприятия, внимания
 |
| 3 | Противоположности | * Развитие мышления
 |
| 4 |  «Занимательная геометрия» | * Развитие психических процессов (зрительного восприятия, абстрактно-логического мышления, памяти, внимания)
* Совершенствование цветовосприятия и цветоразличения
 |
| 5 | Пальчиковые шаги | * Развитие мелкой моторики.
* Развитие памяти, внимания, зрительно-пространственного восприятия.
 |
| 6 | Лото «Двойняшки»Продукты  | * Развитие внимания
* Развитие логического мышления
 |
| 7 | Лото «Двойняшки»Птицы | * Развитие внимания
* Развитие логического мышления
 |
| 8 | Веселые шнурочки1) «Улитка» | * Развитие внимания
* Развитие мелкой моторики
 |
| 9 | Чего не хватает | * Развитие внимания, восприятия, памяти
* Развитие пространственных представлений, наблюдательности
 |
| 10 | Собери картинку | * Развитие мышления, внимания, памяти
* Развитие зрительного гнозиса
 |
| 11 | Нарисуй узор | * Развитие мелкой моторики
* Развитие пространственной ориентации (право-лево, на бумаге)
 |
| 12 | Лабиринты  | * Развитие пространственной ориентировки
* Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти
 |
| 13 | Найди различие  | * Развитие внимания, восприятия, памяти
* Развитие пространственных представлений, наблюдательности
 |
| 14 | Найди по схеме. | * Развитие пространственного мышления
* Развитие внимания
* Развитие восприятия
 |

**3.5. Организация предметно-развивающей среды**

1. Детские столы- 6 шт
2. Детские стулья- 13 шт.
3. Стол логопеда- 1 шт.
4. Стул полумягкий- 2 шт.
5. Шкафы для пособий- 2 шт
6. Зеркала для индивидуальной работы- 10шт
7. Магнитная доска-1 шт.
8. Картотека пособий
9. Коробки и папки для хранения пособий
10. Картотека игр
11. Картотека литературы

**Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми**

1. Настенное зеркало – 1 шт.
2. Пособия для индивидуальной работы
3. Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова

**Методический материал**

I. Демонстрационный материал по темам:

* Моя семья
* Фрукты, овощи
* Грибы, ягоды
* Времена года
* Деревья
* Домашние птицы
* Зимующие птицы
* Перелётные птицы
* Космос
* Мебель
* Одежда
* Продукты
* Хлеб
* Профессии
* Весна
* Лето
* Зима
* Зимние забавы
* Домашние животные
* Дикие животные
* Животные жарких стран
* Животные севера
* Животные морей и океанов
* Насекомые
* Цветы
* Посуда
* Человек, части тела
* Игрушки
* Бытовая техника
* Инструменты
* Транспорт
* Рыбы
* Школа
* 23 февраля
* 9 мая
* Моя столица
1. –III. Пособия для развития грамматического строя речи, пособия для развития лексики
2. Предлоги
3. Схемы для составления предложений и рассказов (Ткаченко)
4. Пальчиковая гимнастика и подвижные игры (по темам)
5. Лексико-грамматические игры
6. Настольная игра "Словодел"
7. Дидактическая игра « Из чего мы сделаны?»
8. Дидактическая игра «Слова наоборот»
9. Дидактическая игра «Подходит- не подходит»
10. Дидактическая игра «Подбери слово к рассказу»
11. Игра «Прочитай слово по первым буквам»
12. Игра «Где чей дом».
13. Пособия для развития звукопроизношения
14. Игры для формирования правильного звукопроизношения.
15. Пособия для развития правильного звукопроизношения.
16. Набор предметных картинок
17. Пособия по автоматизации правильного звукопроизношения
18. Карточки для автоматизации правильного звукопроизношения
19. Набор картинок по формированию слоговой структуры слова (Четверушкина)
20. Пеналы с цветными квадратами
21. Пособия для обучения грамоте
22. Набор букв для кассы букв
23. Схемы слов
24. Набор звукобукв
25. Счетные палочки
26. Пальчиковые игры.
27. Динамические паузы
28. Буквари
29. Игры для обучения грамоте
30. Методическая литература
31. Детская литература

**Литература.**

1.Л.Н. Смирнова «Мы учим звуки [Ш] [С]».

2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке» З, 4 часть.

3. Е.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Ш], [Ж]».

4.Е. Косинова «Логопедический букварь».

5. В.А. Шукейло «90 упражнений для развития речи».

6. Н.С. Жукова «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи».

7.В.С. Володина «Альбом по развитию речи».

8.Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1».

9.В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков [С], [З], [Ц]».

10. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков [С\*], [Зь]».

11. Л.А. Комарова «Автоматизация звуков [Ч], [Щ] в игровых упражнениях».

12. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Ц] в игровых упражнениях».

13. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Л] в игровых упражнениях».

14. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Р] в игровых упражнениях».

15. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Ж] в игровых упражнениях».

16. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [Ль] в игровых упражнениях».

17. Л.А. Комарова «Автоматизация звука [С] в игровых упражнениях».

19. О.И. Крупенчук «Уроки логопеда. Стихи для развития речи».

20. Н.С. Жукова «Уроки логопеда. Исправление нарушений речи».

21. Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей»

22. Т.С. Резниченко, О. Д. Ларина «Говорим правильно[С], [З], [Ц]».

23. Т.С. Резниченко, О. Д. Ларина «Говорим правильно[Л], [ЛЬ]».

24. Т.С. Резниченко, О. Д. Ларина «Говорим правильно[Й], [К], [Х], [Г]».

25. «Трудные звуки [З], [Ц]».

26. «Трудные звуки [Ж], [Ш]».

27. «Трудные звуки [Л]».

28. «Трудные звуки [Ч], [Щ]».

29.Артикуляционная гимнастика.

1. Слог в схеме обозначается короткой сплошной чертой, а при выкладывании схемы – счётной палочкой. **––––** [↑](#footnote-ref-1)